SARÀ VERO?

Un dialogo a più voci per fare il punto sull'inganno e l'autoinganno, la credulità e la manipolazione nella nostra epoca, e sugli strumenti per difendersi. Esiste una via per verificare le notizie, distinguere la scienza dalla ciarlataneria, consolidare il senso critico nella scuola? E in questo la rete è d'intralcio o d'aiuto? Il tormentone delle *fake news* ha posto di nuovo al centro dell'attenzione il tema della attendibilità delle fonti, soprattutto nel mondo della salute, dell'informazione e della scuola.
Se possedere la verità può essere impossibile, e forse nemmeno auspicabile, "farsi un'opinione" è diventata una sfida che richiede un metodo e guide all'altezza del compito.

ORGANIZZATO DA:

scienzainrete – il gruppo 2003 per la ricerca scientifica
Gruppo 2003 per la ricerca scientifica
Agenzia Zadig
Loescher Editore
MaCSIS – Master in Comunicazione della Scienz e dell'Innovazione Sostenibile
La ricerca
Università degli Studi di Milano Bicocca
WOW Spazio Fumetto – Museo del Fumetto Milano
Liceo Scientcifico Statale Nicolò Copernico

CON IL SOSTEGNO DI: INTESA SANPAOLO

Illustrazione tratta da The Economist, 10 settembre 2016

LUNEDÌ 18 DICEMBRE 2017
MUSEO DEL FUMETTO
VIALE CAMPANIA 12, MILANO
14:30-18:30

PROGRAMMA:

14:30	Nicola Bellomo, **Introduzione**
14:40	Gianfranco Pacchioni, Pietro Greco, **Ci si può fidare della scienza?**
15:00	Walter Quattrociocchi, **Social Media, informazioni e post-verità**
15:20	Eva Benelli, Cristina da Rold, Paolo Vitale, **L'han detto in tv e l'ho visto su internet: Stamina e altre emergenze di salute nei media e a scuola**
15:40	Marco Gui, Andrea Cerroni, **Competenze e benessere digitale nel mondo giovanile**
16:00	Alessandra Nesti, **Obbligo o verità? Strumenti e metodi per essere cittadini consapevoli del web**
16:20	Coffee break
16:35	Luigi Bona guida alla mostra: **"Il complotto", di Will Eisner**
16:50	Lorenzo Magnea, **Fisica per cittadini**
17:10	Olimpia Affuso, **Storia sociale delle fake news**
17:30	Silvia Bencivelli, Bruno Arpaia, **Il romanzo alle prese con streghe e catastrofi**
18:00	Marco Capovilla, **Capire e usare le immagini**
18:20	Maria Pia Abbracchio, **Conclusioni**

Loescher Editore divisione Zanichelli editore spa è ente accreditato per la formazione del personale della scuola, ai sensi del DM 170/2016. Agli insegnanti al termine della giornata verrà consegnato l'attestato di partecipazione. Iscrizione obbligatoria al link: **www.scienzainrete.it/iscrizioni**

RELATORI:

- **Maria Pia Abbracchio**, Università degli Studi di Milano, vicepresidente Gruppo 2003 per la ricerca scientifica
- **Olimpia Affuso**, Sociologia della comunicazione, Università della Calabria
- **Bruno Arpaia**, traduttore e scrittore
- **Nicola Bellomo**, presidente Gruppo 2003 per la ricerca scientifica
- **Silvia Bencivelli**, giornalista e scrittrice
- **Eva Benelli**, Asset project, Roma
- **Luigi Bona**, direttore del Museo del Fumetto, Milano
- **Marco Capovilla**, Fotografia & Informazione, Politecnico di Milano
- **Luca Carra**, Scienza in Rete
- **Andrea Cerroni**, Università Milano-Bicocca
- **Cristina da Rold**, Scienza in Rete
- **Pietro Greco**, Scienza in Rete
- **Marco Gui**, Università Milano-Bicocca
- **Lorenzo Magnea**, Università di Torino
- **Alessandra Nesti**, La Ricerca, Loescher editore
- **Gianfranco Pacchioni**, prorettore Università Milano-Bicocca
- **Anna Piseri**, Liceo Classico Arnaldo, Brescia
- **Walter Quattrociocchi**, Università Ca' Foscari, Venezia
- **Paolo Vitale**, Liceo Scientifico Copernico, Brescia

Segreteria organizzativa: Paolo Recalcati, recalcati@zadig.it